

PROJECTES REALITZATS

2008

Spots Electorals. L'Espectacle de la Democràcia. Palau de la Virreina. Barcelona. Projecte museogràfic i executiu de l'exposició temporal.

Temporada 2007-08. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producció i muntatges de les exposicions.

2007

Museu Darder. Espai d'interpretació de l'Estany. Banyoles. Projecte museològic, museogràfic, executiu, producció i muntatges de les exposicions permanents.

Imatges per a la dignitat. Universitat de Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Soldats a trinxeres. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. Vilalba dels Arcs. Projecte museològic, museogràfic i executiu de l'exposició permanent.

Els Internacionals a la Batalla de l'Ebre. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. La Fatarella. Projecte museològic, museogràfic i executiu de l'exposició permanent.

Temporada 2007-08. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producció i muntatges de les exposicions.

2006

Museu Arqueològic de Cerdanyola. Poblats ibèrics de ca n'Olivé. Cerdanyola del Vallès. Projecte museogràfic i executiu de l'exposició permanent.

Utopies de l'origen. Sala d'exposicions del Palau Moja. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Temporada 2006-07. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producció i muntatges de les exposicions.

Balcans. Universitat de Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal de l'artista Sandra Balsells.

Hiperpop. Sala Muncunill. Terrassa. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

2005

Veus del Front. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. Pinell de Brai. Projecte museogràfic, executiu, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Carlins a l'Alta Garrotxa. Avantprojecte museogràfic de l'exposició itinerant.

Manuel Rallo. Museu d'Art de Sabadell. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

De Devoció. Museu d'Art de Sabadell. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Temporada 2005-06. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producció i muntatge de les exposicions.

Esta es mi Playa. Museu d'Art de Sabadell. Muntatge de l'exposició de l'artista Francesc Ruiz.

La Rereguarda. Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona. Producció i muntatge de l'exposició temporal.

2004

Walata, la Ciutat de les Caravanes. Disseny, producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Joan Oliver. Casal Pere Quart. Sabadell. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

9 Jocs d'Art. Museu d'Art de Sabadell. Muntatge de l'exposició temporal.

La Dimensió Desconeguda. Disseny, producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Echoesland. Museu d'Art de Sabadell. Muntatge de l'exposició temporal de l'artista Pauline Fontdevila.

2003

Els Prats de Neptú. Centre d'estudis del Mar. Sitges. Disseny, Producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Park Saeng Kwang. Centre Cívic Convent de Sant Agustí. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Andreu Solà. Centre Cultural de Ripollet. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Verdaguer a Montserrat. Museu de Montserrat. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Parc Natural de Montserrat. Centre d'interpretació de Collbató. Avantprojecte museogràfic de l'exposició permanent.

Col·lecció instruments musicals antics. Escolania de Montserrat. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Espai Mare Fundadora. Fundació Teresa Gallifa. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

2002

Elogi del Moble, Carles Riart. Museu de les Arts Decoratives de Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

L'Esport a Horta-Guinardó. Avantprojecte museogràfic per a l'exposició itinerant.

L'Ajuntament de Cerdanyola de Vallès. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Els Ressons de l'Aigua. La Guixera, Centre d'interpretació de l'Aigua de Castelldefels. Projecte museogràfic i executiu de l'exposició permanent.

Sublime – Artificial. La Capella de l'Antic Hospital. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de suport expositiu.

Fundació Apel·les Fenosa. Casa-Museu Apel·les Fenosa. El Vendrell. Disseny, producció i muntatge del suports expositius.

Museu Tèxtil i d'Indumentària de Barcelona. Disseny i remodelació d'espai expositiu.

2001

Montserrat, Portes Endins. Monestir de Montserrat. Projecte museogràfic, executiu, producció i muntatge de l'exposició permanent.

El Laboratori de la Joieria. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Lloret Any 1001. Sala Municipal de Lloret del Mar. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Lepidòpters. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Tremp. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Mies van der Rohe. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Togores. Ateneu Municipal de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Llibres – Congrés Internacional de Bibliofília. Museu de Montserrat. Disseny i muntatge de l'exposició temporal.

Església Nova de Sant Martí. Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Museu Geològic de Fuerteventura. Avantprojecte museològic i museogràfic.

2000

Ca l'Agustí. Parc Etnològic del Montseny. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Vidres, del 1500 al 2000. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

Ca n'Altimira. Biblioteca Municipal de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

1999

Viatge pels Colors de la Ciutat. Disseny, producció i muntatge de l'exposició itinerant.

Poblat Ibèric de Ca n'Olivé. Parc Arqueològic de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de suports expositius.

Església de Sant Iscle. Parc de Collserola a Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de l'exposició permanent.

1998

Viure a Cerdanyola. Museu Ca n'Ortado de Cerdanyola del Vallès. Projecte museogràfic, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Rubí, Riera d'Identitats. Ecomuseu urbà del Castell de Rubí. Projecte museogràfic, producció i muntatge de l'exposició permanent.

Un Món Plural i Divers. Disseny i producció de l'exposició itinerant.

El Solsonès: entre l'Ahir i Avui. Museu Diocesà i Comarcal de Solsona. Avantprojecte de l'exposició de la secció etnogràfica.

El Sentinella del Temps. Ecomuseu urbà del Castell de Rubí. Disseny, producció i muntatge de l'exposició temporal.

PROYECTOS REALIZADOS

2008

Spots Electorals. L'Espectacle de la Democràcia. Palau de la Virreina. Barcelona. Proyecto museográfico e ejecutivo de la exposición temporal.

Temporada 2007–08. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producción montajes de las exposiciones.

2007

Museu Darder. Espai d'interpretació de l'Estany. Banyoles. Proyecto museológico, museográfico, ejecutivo, producción y montaje de las exposiciones permanentes.

Imatges per a la dignitat. Universitat de Barcelona. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Soldats a trinxeres. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. Vilalba dels Arcs. Proyecto museológico, museográfico y ejecutivo.

Els Internacionals a la Batalla de l'Ebre. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. La Fatarella. Proyecto museológico, museográfico y ejecutivo.

Temporada 2007–08. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producción y montaje de las exposiciones.

2006

Museu Arqueològic de Cerdanyola. Poblament ibèric de ca n'Olivé. Cerdanyola del Vallès. Proyecto museográfico y ejecutivo de la exposición permanente.

Utopies de l'origen. Sala d'exposicions del Palau Moja. Barcelona. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Temporada 2006–07. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producción y montaje de las exposiciones.

Balcans. Universitat de Barcelona. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal de la artista Sandra Balsells.

Hiperpop. Sala Muncunill. Terrassa. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

2005

Veus del Front. Centre d'interpretació dels Espais de la Batalla de l'Ebre. Pinell de Brai. Proyecto museológico, museográfico, ejecutivo, producción y montaje de la exposición permanente.

Carlins a l'Alta Garrotxa. Anteproyecto museográfico de la exposición itinerante.

Manuel Rallo. Museu d'Art de Sabadell. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

De Devoció. Museu d'Art de Sabadell. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Temporada 2005–06. Fundació Espais d'Art Contemporani. Girona. Producción y montaje de las exposiciones.

Esta es mi Playa. Museu d'Art de Sabadell. Montaje de la exposición del artista Francesc Ruiz.

La Rereguarda. Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona. producción y montaje de la exposición temporal.

2004

Walata, la Ciutat de les Caravanes. Diseño, producción y montaje de la exposición itinerante.

Joan Oliver. Casal Pere Quart. Sabadell. Diseño, producción y montaje de la exposición permanente.

9 Jocs d'Art. Museu d'Art de Sabadell. Montaje de la exposición permanente.

La Dimensió Desconeguda. Diseño, producción y montaje de la exposición itinerante.

Echoesland. Museu d'Art de Sabadell. Montaje de la exposición temporal de la artista Pauline Fontdevila.

2003

Els Prats de Neptú. Centre d'estudis del Mar. Sitges. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Park Saeng Kwang. Centre Cívic Convent de Sant Agustí. Barcelona. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Andreu Solà. Centre Cultural de Ripollet. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Verdaguer a Montserrat. Museu de Montserrat. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

Parc Natural de Montserrat. Centre d'interpretació de Collbató. Anteproyecto museográfico de la exposición permanente.

Col·lecció instruments musicals antics. Escolania de Montserrat. Diseño, producción y montaje de la exposición permanente.

Espai Mare Fundadora. Fundació Teresa Gallifa. Diseño, producción y montaje de la exposición permanente.

2002

Elogi del Moble, Carles Riart. Museu de les Arts Decoratives de Barcelona. Diseño, producción y montaje de la exposición temporal.

L'Esport a Horta-Guinardó. Anteproyecto museográfico de la exposición itinerante.

L'Ajuntament de Cerdanyola de Vallès. Diseño, producción y montaje de la exposición permanente.

Els Ressons de l'Aigua. La Guixera, Centre d'interpretació de l'Aigua de Castelldefels. Proyecto museográfico de la exposición temporal.

Sublime – Artificial. La Capella de l'Antic Hospital. Barcelona. Diseño, producción y montaje de soporte expositivo.

Fundació Apel·les Fenosa. Casa-Museu Apel·les Fenosa. El Vendrell. Diseño, producción y montaje de soportes expositivos.

Museu Tèxtil i d'Indumentària de Barcelona. Diseño y remodelación de la Sala Sant Valeri.

2001

Montserrat, Portes Endins. Monestir de Montserrat. Proyecto museológico, museográfico, ejecutivo, producción y montaje de la exposición permanente.

El Laboratori de la Joieria. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge

Lloret Any 1001. Sala Municipal de Lloret del Mar. Disseny, producció i muntatge de la exposició temporal.

Lepidòpters. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Tremp. Disseny, producció i muntatge de la exposició permanent.

Mies van der Rohe. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de la exposició itinerant.

Togores. Ateneu Municipal de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de la exposició temporal.

Llibres – Congrés Internacional de Bibliofília. Museu de Montserrat. Disseny, producció i muntatge de la exposició temporal.

Església Nova de Sant Martí. Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de la exposició permanent.

Museu Geològic de Fuerteventura. Anteproyecto museològic i museogràfic.

2000

Ca l'Agustí. Parc Etnològic del Montseny. Disseny, producció i muntatge de la exposició permanent.

Vidres, del 1500 al 2000. Museu de les Arts Decoratives. Barcelona. Disseny, producció i muntatge de la exposició temporal.

Ca n'Altimira. Biblioteca Municipal de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de la exposició permanent.

1999

Viatge pels Colors de la Ciutat. Disseny, producció i muntatge de la exposició itinerant.

Poblat Ibèric de Ca n'Olivé. Parc Arqueològic de Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de soportes expositius.

Església de Sant Iscle. Parc de Collserola a Cerdanyola del Vallès. Disseny, producció i muntatge de la exposició permanent.

1998

Viure a Cerdanyola. Museu Ca n'Ortado de Cerdanyola del Vallès. Producció i muntatge de la exposició permanent.

Rubí, Riera d'Identitats. Ecomuseu urbà del Castell de Rubí. Proyecto museogràfic, producció i muntatge de la exposició permanent.

Un Món Plural i Divers. Disseny, producció i muntatge de la exposició itinerant.

El Solsonès: entre l'Ahir i Avui. Museu Diocesà i Comarcal de Solsona. Anteproyecto de la exposició de la secció etnogràfica.

El Sentinella del Temps. Ecomuseu urbà del Castell de Rubí. Disseny, producció i muntatge de la exposició temporal.